

| | |
|-------|---|
| Mi 01 | 19.30 – 21.20 Uhr / Abo Klassiker Medea |
| Do 02 | 19.30 – 21.30 Uhr Claus Peymann kauft sich eine Hose und geht mit mir essen |
| Fr 03 | 15.00 – 15.40 Uhr / Sträußelsäle Kasperl & Co Nikolaus bei Kasperl & Co |
| | 16.30 – 17.10 Uhr / Sträußelsäle Kasperl & Co Nikolaus bei Kasperl & Co |
| | 19.30 – 21.50 Uhr / Abo Gold Die Stadt der Blinden |
| Sa 04 | 11.00 – 11.40 Uhr / Sträußelsäle Kasperl & Co Nikolaus bei Kasperl & Co |
| | 15.00 – 15.40 Uhr / Sträußelsäle Kasperl & Co Nikolaus bei Kasperl & Co |
| | 16.30 – 17.10 Uhr / Sträußelsäle Kasperl & Co Nikolaus bei Kasperl & Co |
| So 05 | Premiere 19.30 – 21.20 Uhr / VdF Rechnitz (Der Würgeengel) |
| | 11.00 – 12.15 Uhr / Sträußelsäle / Eva Maria Klinger im JosefStadtgespräch mit Sandra Cervik und Joseph Lorenz |
| | 15.00 Uhr / Abo 47 Rechnitz (Der Würgeengel) k |
| Mo 06 | 19.30 Uhr / Abo 8 Rechnitz (Der Würgeengel) |
| | 15.00 – 15.40 Uhr / Sträußelsäle Kasperl & Co Nikolaus bei Kasperl & Co |
| Di 07 | 18.00 Uhr / Abo 25 Rechnitz (Der Würgeengel) |
| | 19.30 – 20.45 Uhr / Abo 58 Geheimnis einer Unbekannten |
| Mi 08 | 19.30 – 20.45 Uhr / Abo 59 Geheimnis einer Unbekannten |
| Do 09 | 19.30 – 22.25 Uhr Der Weg ins Freie |
| Fr 10 | 19.30 – 21.20 Uhr / Abo 32 Medea |
| Sa 11 | 19.30 – 22.10 Uhr / Abo 37 Der Bockerer |
| So 12 | 15.00 – 17.40 Uhr / Abo 49 Der Bockerer |
| Mo 13 | 19.30 – 22.10 Uhr / Abo 9 Der Bockerer |
| | 19.30 Uhr / Abo 11 Rechnitz (Der Würgeengel) |
| Di 14 | 19.30 – 21.40 Uhr / Abo 20 Das Konzert |
| Mi 15 | 19.30 – 21.40 Uhr / Abo 26 Das Konzert |
| Do 16 | 19.30 – 21.20 Uhr / Abo 31 Medea |
| Fr 17 | 18.00 – 19.50 Uhr / Abo 33 Medea |
| Sa 18 | 19.30 Uhr / Abo 38 / VdF Der ideale Mann |

... weiter auf Seite 2

Thomas Bernhard
Claus Peymann kauft sich eine Hose und geht mit mir essen
Mit Maria Happel, Hermann Beil, Claus Peymann

Hermann Bahr
Das Konzert
Regie Janusz Kica
Mit Sandra Cervik, Alma Hasun, Michaela Klamminger, Alexandra Krismer, Anna Laimanee, Fiona Ristl, Martina Stilp, Lisa Weidenmüller, Susanna Wiegand, Jakob Eisenwenger, Herbert Föttinger/ Joseph Lorenz, Alexander Pschill, Siegfried Walther

Ulrich Becher/Peter Preses
Der Bockerer
Regie Stephan Müller
Mit Alexandra Krismer/Ulli Maier, Johanna Mahaffy, Susanna Wiegand, Marcus Bluhm, Oliver Huether, Johannes Krisch, Tobias Reinhaller, Ulrich Reinhaller, Oliver Roszkopf, Johannes Seilern, Alexander Strömer, Michael Würmer, Martin Zauner

Oscar Wilde
Der ideale Mann
Deutsche Fassung von Elfriede Jelinek nach einer Übersetzung von Karin Rausch
Regie Alexandra Liedtke
Mit Katharina Klar, Anna Laimanee, Silvia Meisterle, Elfriede Schüsseleder, Martina Stilp, Lisa Weidenmüller, Michael Dangl, Markus Kofler, Paul Matić, Tobias Reinhaller, Michael Schönborn, Matthias Franz Stein

Susanne Wolf nach Arthur Schnitzler
Der Weg ins Freie
Uraufführung
Regie Janusz Kica
Mit Alma Hasun, Michaela Klamminger, Katharina Klar, Elfriede Schüsseleder, Alexander Absenger, Raphael von Bergen, Jakob Eisenwenger, Joseph Lorenz, Julian Valerio Rehr, Tobias Reinhaller, Oliver Roszkopf, Michael Schönborn, Siegfried Walther

Thomas Jonigk nach José Saramago
Die Stadt der Blinden
Uraufführung
Aus dem Portugiesischen von Ray-Güde Mertin
Regie Stephanie Mohr
Mit Sandra Cervik, Martina Ebm, Marlene Hauser, Alexandra Krismer, Alexander Absenger, Raphael von Bergen, Julian Valerio Rehr, Ulrich Reinhaller, Roman Schmelzer, Peter Scholz

Christopher Hampton nach Stefan Zweig
Geheimnis einer Unbekannten
Uraufführung
Deutsche Übersetzung von Daniel Kehlmann
Regie Christopher Hampton
Mit Martina Ebm, Michael Dangl, Michael Schönborn u.a.

Franz Grillparzer
Medea
Regie Elmar Goerden
Mit Sandra Cervik, Katharina Klar, Wolfgang Hübsch, Michael König, Joseph Lorenz u.a.

Elfriede Jelinek
Rechnitz (Der Würgeengel)
Regie Anna Bergmann
Mit Michaela Klamminger, Sonja MacDonald, Elfriede Schüsseleder, Robert Joseph Bartl, Tamim Fattal, Dominic Oley, Oliver Roszkopf, Götz Schulte

DIE EIGENE FREIHEIT, WIRD NICHT KLEINER, WENN MAN ANDERE SCHÜTZT.

JOSEFSTADT

Herzlichen Dank an unsere Sponsoren

SIEMENS
Das Konzert

WIENER STÄDTISCHE THEATER
Das Konzert
Der ideale Mann

KATTUS
Der ideale Mann
Medea

Raiffeisen Wien Meine Stadtbank
Hauptsponsor
Der Bockerer

k Gratis Kinderbetreuung /
JoK -10 %, -20 % bzw. -50 % für Inhaber*innen der JosefstädterKarte /
VdF – Verein der Freunde

Karten und Info: Tel. +43 1 42 700-300 / www.josefstadt.org

| | | |
|----|----|--|
| So | 19 | 15.00 Uhr / Abo 22 Der ideale Mann |
| | | 19.30 Uhr / Abo 10 Der ideale Mann |
| Mo | 20 | 19.30 – 22.25 Uhr / Abo 12 Der Weg ins Freie |
| Di | 21 | 19.30 Uhr Rechnitz (Der Würgeengel) |
| Mi | 22 | 19.30 – 21.50 Uhr / Abo 27 Die Stadt der Blinden |
| Do | 23 | 19.30 – 22.10 Uhr / Abo ÖKV Josefstadt Der Bockerer |
| Fr | 24 |  Frohe Weihnachten  |
| Sa | 25 | 19.30 – 21.40 Uhr Das Konzert |
| So | 26 | 19.30 – 21.40 Uhr Das Konzert |
| Mo | 27 | 19.30 – 22.25 Uhr / Abo 14 Der Weg ins Freie |
| Di | 28 | 19.30 – 21.20 Uhr / Abo 16 Medea |
| Mi | 29 | 19.30 – 22.10 Uhr / Abo 28 Der Bockerer |
| Do | 30 | 19.30 – 21.20 Uhr Medea |
| Fr | 31 | 16.00 Uhr Der ideale Mann 20.00 Uhr Der ideale Mann |

JoK
50 %

JoK
10 %

**DIE EIGENE FREIHEIT
WIRD NICHT KLEINER,
WENN MAN
ANDERE SCHÜTZT.**

JOSEFSTADT

| | | |
|----|----|--|
| Mi | 01 | 19.30 – 20.55 Uhr Die Liebe Geld |
| Do | 02 | 19.30 Uhr Das perfekte Geheimnis |
| Fr | 03 | 19.30 – 21.10 Uhr / Abo Stadtkomödie The Parisian Woman |
| Sa | 04 | 19.30 – 21.20 Uhr Der König stirbt |
| So | 05 | 15.00 – 16.50 Uhr Der König stirbt |
| Mo | 06 | 19.30 – 21.15 Uhr Gemeinsam ist Alzheimer schöner |
| Di | 07 | 19.30 – 22.20 Uhr Die Dreigroschenoper |
| Mi | 08 | 19.30 – 22.20 Uhr Die Dreigroschenoper |
| Do | 09 | 19.30 – 22.20 Uhr / Abo 61 Die Dreigroschenoper |
| Fr | 10 | 19.30 – 22.20 Uhr / Abo 72 Die Dreigroschenoper |
| Sa | 11 | 15.00 – 16.40 Uhr / Abo 66 The Parisian Woman |
| So | 12 | 15.00 – 16.40 Uhr The Parisian Woman |
| Mo | 13 | 19.30 – 20.55 Uhr Die Liebe Geld |
| Di | 14 | 19.30 – 21.40 Uhr Monsieur Pierre geht online |
| Mi | 15 | 19.30 – 21.20 Uhr / Abo 51 Der König stirbt |
| Do | 16 | 19.30 Uhr Das perfekte Geheimnis |
| Fr | 17 | 19.30 – 20.55 Uhr / Abo Flexibel Die Liebe Geld |
| Sa | 18 | 19.30 – 21.40 Uhr Monsieur Pierre geht online |
| So | 19 | 15.00 – 17.10 Uhr / Abo 41 Monsieur Pierre geht online |
| Mo | 20 | 19.30 – 21.40 Uhr Monsieur Pierre geht online |
| Di | 21 | 19.30 – 21.15 Uhr Gemeinsam ist Alzheimer schöner |
| Mi | 22 | 19.30 – 21.10 Uhr The Parisian Woman |
| Do | 23 | 19.30 – 21.40 Uhr Monsieur Pierre geht online |
| Fr | 24 |  Frohe Weihnachten  |
| Sa | 25 | 19.30 – 21.40 Uhr Monsieur Pierre geht online |
| So | 26 | 19.30 – 21.40 Uhr Monsieur Pierre geht online |
| Mo | 27 | 19.30 – 21.20 Uhr Der König stirbt |
| Di | 28 | 19.30 – 20.55 Uhr Die Liebe Geld |
| Mi | 29 | 19.30 – 20.55 Uhr Die Liebe Geld |
| Do | 30 | 19.30 – 21.15 Uhr Gemeinsam ist Alzheimer schöner |
| Fr | 31 | 16.00 Uhr Das perfekte Geheimnis 20.00 Uhr Das perfekte Geheimnis |

Paolo Genovese
Das perfekte Geheimnis
Deutschsprachige Erstaufführung
Nach dem italienischen Originalfilm von Paolo Genovese *Perfetti Sconosciuti*
Deutsch von Sabine Heymann
Regie Folke Braband
Mit Larissa Fuchs, Michaela Klamminger, Paula Nocker, Katharina Straßer, Oliver Huether, Martin Niedermair, Dominic Oley, Roman Schmelzer

Eugène Ionesco
Der König stirbt
Deutsch von Claus Bremer und Hans Rudolf Stauffacher
Regie Claus Peymann
Mit Maria Köstlinger, Johanna Mahaffy, Lore Stefanek, Marcus Bluhm, Johannes Krisch, Bernhard Schir

Bertolt Brecht/Kurt Weill
Die Dreigroschenoper
Ein Stück mit Musik in einem Vorspiel und acht Bildern nach John Gays *The Beggar's Opera* von Bertolt Brecht (Text) und Kurt Weill (Musik) unter Mitarbeit von Elisabeth Hauptmann
Regie Torsten Fischer
Mit Maria Bill, Swintha Gersthofer/Eva Mayer, Susa Meyer, Paula Nocker, Marcello De Nardo, Tamim Fattal, Herbert Föttinger, Ljubiša Lupo Grujić, Oliver Huether, Markus Kofler, Paul Matić, Dominic Oley, Claudius von Stolzmann, Alexander Strömer, Anton Widauer

Daniel Glattauer
Die Liebe Geld
Uraufführung
Regie Folke Braband
Mit Silvia Meisterle, Martina Stilp, Michael Dangl, Roman Schmelzer

Peter Turrini
Gemeinsam ist Alzheimer schöner
Uraufführung
Regie Alexander Kubelka
Mit Maria Köstlinger, Johannes Krisch u.a.

Folke Braband, nach dem Film
Un profil pour deux von Stéphane Robelin
Monsieur Pierre geht online
Regie Werner Sobotka
Mit Larissa Fuchs, Susa Meyer, Gioia Osthoff, Wolfgang Hübsch, Claudius von Stolzmann

Beau Willimon
The Parisian Woman
Deutschsprachige Erstaufführung
In der Übersetzung von Michael Walter
Inspiriert durch Henri Becques *La Parisienne*
Regie Michael Gampe
Mit Katharina Klar, Maria Köstlinger, Susa Meyer, Michael Dangl, Herbert Föttinger

**DIE EIGENE FREIHEIT
WIRD NICHT KLEINER,
WENN MAN
ANDERE SCHÜTZT.**


JOSEFSTADT

Herzlichen Dank an unsere Sponsoren

SIEMENS
Das Konzert
Die Dreigroschenoper



**Österreichische
LOTTERIEN**
Die Liebe Geld

KATTUS
Die Liebe Geld
Gemeinsam ist Alzheimer schöner


**WIENER
STÄDTISCHE
WIENNA INSURANCE GROUP**
Gemeinsam ist Alzheimer schöner
The Parisian Woman


PALAIS COBURG
The Parisian Woman


**Raiffeisen Wien
Meine Stadtbank**
Hauptsponsor
Das perfekte Geheimnis
Monsieur Pierre geht online

 Gratis Kinderbetreuung /
Jok -10 %, -20 % bzw. -50 % für Inhaber*innen der **JosefstädterKarte** /
VdF – Verein der Freunde

Karten und Info: Tel. +43 1 42 700-300 / www.josefstadt.org

+43 1 42 700 - 300

mit VISA, Eurocard / Mastercard,
Diners Club, American Express:
Mo bis Fr: 10.00 bis 19.30 Uhr;
Sa, So, Feiertag: 13.00 bis 19.30 Uhr;
Am 24. Dezember von
10.00 bis 12.00 Uhr

WWW.JOSEFSTADT.ORG

mit Kreditkarte oder
Sofortüberweisung

JOSEFSTADT APP

Karten mobil kaufen mit
dem Smartphone

THEATERKASSEN

Theater in der Josefstadt: Josefstädter Straße 24, 1080 Wien
Kammerspiele der Josefstadt: Rotenturmstraße 20, 1010 Wien
Mo bis Fr ab 10.00 Uhr, Sa, So und Feiertag ab 13.00 Uhr bis zum Beginn
der Abendvorstellung*. Am 24. Dezember von 10.00 bis 12.00 Uhr.

Vorverkauf Der allgemeine Vorverkauf für Oktober beginnt
am 4. November.

Exklusiver Vorverkauf Karten für Vorstellungen bis Ende Dezember
sind für Wahlabonent*innen und für Inhaber*innen der
JosefstädterKarte bereits erhältlich**.

Kartenpreise Theater in der Josefstadt und Kammerspiele
der Josefstadt: € 7,- bis € 76,-,
Josefstadtgespräch, Nikolaus bei Kasperl & Co € 12,50

Gruppen Gruppen Kartenbestellungen für Gruppen ab
10 Personen bei Julia Boisbouvier unter Tel. +43 1 42 700-359 oder
j.boisbouvier@josefstadt.org, werktags von 10.00 bis 16.00 Uhr

Ermäßigte Karten Schüler*innen, Student*innen, Lehrlinge,
Präsenz- und Zivildienstler (bis Ende 27) erhalten um nur
€ 6,- Karten in allen vorhandenen Kategorien. Online buchbar
ab drei Tage vor der Vorstellung. Oder an den Kassen: eine Stunde
vor Vorstellungsbeginn. Bitte gültigen Ausweis mitbringen!
Ausgenommen für Silvester!

Rollstuhlfahrer € 6,-, Begleitperson 50 % Ermäßigung.

Theaterdienstag 50 % Ermäßigung ab 15.00 Uhr.

Ö1 Club Mitglieder 10 % Ermäßigung für max. 2 Karten jeweils
bereits 7 Tage vor dem Vorstellungstermin an den Kassen und
am Telefon. Ausgenommen für Silvester!

Abonnementbüro 1080 Wien, Josefstädter Straße 24,
Tel. +43 1 42 700-301

Nur für Wahlabonent*innen: Tel. + 43 1 42 700-302
Öffnungszeiten: werktags Mo bis Fr 10.00 bis 18.00 Uhr
Am 24. Dezember geschlossen.
Am 31. Dezember von 10.00 bis 12.00 Uhr.

Newsletter abonnieren newsletter@josefstadt.org

Tickets für ausgewählte Produktionen der Josefstadt und
Kammerspiele erhalten Sie in allen Raiffeisenbanken in Wien und
NÖ mit oeticket-Service und unter shop.raiffeisenbank.at

*An Tagen, an denen eine Matinee stattfindet, öffnet die Kassa im jeweiligen
Theater bereits eine Stunde vor Beginn. **Ausgenommen sind Premieren,
Matineen und Sonderveranstaltungen.

Die JosefstädterKarte

Die **JosefstädterKarte** für die Spielzeit
2021/22 ist für € 39,- erhältlich.
Erhältlich an unseren Kassen, online
unter www.josefstadt.org oder
per Telefon: Tel. +43 1 42 700-300.

So sichern Sie sich die begehrten Plätze
in meist ausverkauften Vorstellungen!

Mit der **JosefstädterKarte** können Sie
lange vor allen anderen Ihre Wunsch-
plätze wählen. Und Sie können Geld
sparen.

Neue Vorteile der Spielzeit 2021/22:

- **Ab 10. August** können Sie für
Vorstellungen bis Ende Jänner kaufen.
- **10 %, 20 % bzw. 50 % Ermäßigung**
auf Vorstellungstermine, die mit „JoK“
gekennzeichnet sind.
- **Gratis-Eintritt** für eine Person bei
den Josefstadtgesprächen
- **Gratis-Zusendung** des Monats-
spielplanes
- **Ermäßigungen und Gewinnspiele** bei
unseren Kooperationspartnern.

Mehr Informationen zu Ermäßigungen
und unseren Kooperationspartnern
finden Sie unter [www.josefstadt.org/
karten-abo/josefstaedter-karte.html](http://www.josefstadt.org/karten-abo/josefstaedter-karte.html)

Parkplätze für unsere BesucherInnen

**Günstig Parken beim
Theater in der Josefstadt**

APCOA-Tiefgarage
Tigergasse 18-20, 1080 Wien
Parkgebühr pro Vorstellung
€ 5,50 (von 16.00 bis 7.00 Uhr und
nachmittags von 14.00 bis 19.00 Uhr)

BOE-Garage
Rathausplatz, 1010 Wien
Universitätsring
Parkgebühr pro Vorstellung
€ 6,70 (von 16.00 bis 7.00 Uhr),
€ 5,70 (von 14.00 bis 19.00 Uhr)

**Günstig Parken bei den
Kammerspielen der Josefstadt**

BOE Garage Franz Josefs Kai
Morzinplatz 1, 1010 Wien
€ 6,70 (von 16.00 bis 7.00 Uhr),
€ 5,70 (von 14.00 bis 19.00 Uhr)

Gutzeitkarten sind an den Kassen
erhältlich.

**DIE EIGENE FREIHEIT
WIRD NICHT KLEINER,
WENN MAN
ANDERE SCHÜTZT.**

JOSEFSTADT

Die Josefstadt auf Facebook.
@TheaterinderJosefstadt



Die Josefstadt auf YouTube.
@Theater in der Josefstadt & Kammerspiele



Die Josefstadt twittert.
@JosefTheater



Die Josefstadt auf Instagram.
@josefstadttheater



Mit freundlicher Unterstützung von



Die Josefstadt dankt ihrem Hauptsponsor in der Spielzeit 2021/22

**Raiffeisen Wien
Meine Stadtbank**

